Альбом

Дитрих

Тиссен и семья

Дитрих Тиссен 1908г.

Дитрих Корнелиевич Тиссен: родился 27 декабря 1870 на Хортице, колонии Хортица в семье немцем-меннонитов. Его родители были переселенцами из Восточной Пруссии. Отец, Корнелиус Отто Тиссен родился 12 января 1806 недалеко от Данцига в местечке Штольценберг (ныне район Гданьска). Он прожил довольно долгую жизнь и умер 13 октября 1894 в возрасте 88 лет.

Корнелиус Отто Тиссен прибыл еще ребенком с родителями в Россию в 1818 году. Мать Дитриха, Катарина Тиссен урожденная Ремпель также происходила из семьи колонистов. Она была намного младше своего мужа, (22 марта 1825 - 6 апреля 1906), но несмтря на это они прожили долгую совместную жизнь.

Немцы-меннониты жили в России довольно замкнуто. Определенную роль в этом играло и вероисповедание

. Процесс интеграции происходил довольно медленно. Несмотря не это Корнелиус довольно рано овладел русским языком, мог свободно читать и писать. Примерно до 1835 года известно,что он занимался портняжным делом. Но потом решил занятся сельским промыслом. С 1835 по 1844 он разводил овец и занимался земледелием. При этом ему удалось заработать некоторый капитал, который позволил построить ему мельницу на тяговом приводе. Корнелиус было уже тогда 39 лет, когда он решил создать семью, женившись 23 сентября 1845 года на Катарине Ремпель, дочери Бернгарда Ремпель и Елены Нейфельд. В 1849 году он построил еще одну мельницу, уже на двойной тяге. В 1866 он продал обе мельницы и занялся торговлей железом и изделиями из железа. Это предприятие принесло ему доволно большое состояние.

У них было 15 детей, трое из которых умерли в раннем возрасте. Дитрих был вторым младшим ребенком из 15 детей. Приличный доход в семье позволил даже в такой большой семье детям получить приличное образование. Дитрих, скорей всего, посещал начальную школу на Хортице до перехода в Центральную школу.

Семья Корнелиуса Отто Тиссен-
(выписка из базы данных *GRANDMA* (Genealogical Registry and Database of Mennonite Ancestry))

- ***Familienblatt***

- *Ehemann:* ***Cornelius Otto Thiessen*** *#17680*
- ---
- *geboren: 12 Jan 1806 in Stolzenberg, Danzig, Prussia*
- *gestorben: 13 Oct 1894 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *Vater: Peter Tiessen #17594*
- *Mutter: Anna Tiessen #16385*
- ---
- *Ehefrau: Katharina Rempel #341121*
- *Heirat: 23 Sep 1845*
- ---
- *geboren: 22 Mar 1825 in Neuhorst, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 6 Apr 1906 in Grigoryevka, Naumenko, South Russia*
- *Vater: Bernhard Rempel #196688*
- *Mutter: Helena Neufeldt #228172*
- ---
- *M Kind 1: Peter Thiessen #341122*
- *geboren: 31 Jul 1847 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 1 Apr 1901 in Zuerich, Switzerland*
- ---
- *W Kind 2: Katharina Thiessen #341123*
- *geboren: 5 Jul 1849 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 18 Oct 1911 in*
- ---
- *M Kind 3: Cornelius Thiessen #341124*
- *geboren: 9 Sep 1851 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 25 Apr 1930 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- ---
- *M Kind 4: Heinrich Thiessen #341125*
- *geboren: 22 Apr 1853 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 17 Dec 1880 in Rosenthal, Chortitza, South Russia*
- ---
- *W Kind 5: Anna Thiessen #341126*
- *geboren: 21 Mar 1855 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 10 Apr 1856 in*
- ---
- *W Kind 6: Helena Thiessen #341127*
- *geboren: 21 Mar 1855 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 21 Sep 1917 in Grigoryevka, South Russia*
- ---
- *M Kind 7: Bernhard Thiessen #341128*
- *geboren: 26 Aug 1857 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 24 Apr 1899 in Wohldemfuerst, Kuban, South Russia*
- ---
- *W Kind 8: Anna Thiessen #341129*
- *geboren: 26 Jul 1857 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 28 Mar 1939 in Osterwick, West Reserve, Manitoba*
- ---
- *M Kind 9: Jacob Thiessen #341130*
- *geboren: 31 Oct 1859 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 16 Feb 1897 in Bachmut, Memrik, South Russia*
- ---
- *W Kind 10: Maria Tiessen #341131*
- *geboren: 23 Sep 1861 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: Abt 1862 in*
- ---
- *W Kind 11: Maria Thiessen #341132*
- *geboren: 24 Dec 1862 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 27 Aug 1920 in*
- ---
- *M Kind 12: Dietrich Tiessen #341133*
- *geboren: 4 Jan 1865 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: Abt 1868 in*
- ---
- *M Kind 13: Franz Thiessen #341134*
- *geboren: 2 Jul 1867 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 1943 in Woltersdorf bei Moelln, Mecklenburg, Germany*
- ---
- *M Kind 14: Dietrich K. "D.K." Thiessen #341135*
- *geboren: 27 Dec 1870 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- ---
- *M Kind 15: Abraham Thiessen #341136*
- *geboren: 6 Oct 1872 in Chortitza, Chortitza, South Russia*
- *gestorben: 23 Sep 1948 in Pasadena, California*
- ---

В 1886 году Дитрих служил подмастерьем в механической мастерской на Хортице. Затем он отправился в Германию, чтобы учиться в техническом университете в Хильдбургхаузен.

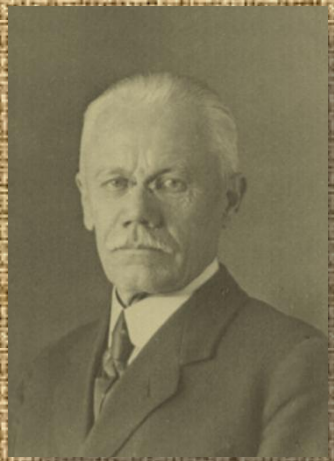
В 1894 году и закончил уже в Дрездене по специальности архитектура. Вернувшись в Россию получил сертификацию от Технического Комитета по делам строительства Министерства внутренних дел в 1897 году.

После его окончания, Тиссен работал сначала в одной строительной фирме в Москве, а затем в качестве архитектора Екатеринославской железнодорожной администрации. В 1910 году он стал помощником архитектора Екатеринославской администрации. Он вернулся на железную дорогу уже в советское время в 1925 году, когда стал инструктором в Екатеринославский техникуме технологии железнодорожного транспорта

Юлия Тиссен (Мартенс)

С 1927 по 1930 годы он занимал различные административные должности, в основном с Днепропетровском техническом колледже. Кроме того, Дитрих занимался частной архитектурной практикой и принимал заказы от частных лиц.

15 августа 1903 г. он женился на Юлии Мартенс (20 сентября 1881 - ок. 1945), дочери Иоганна и Катарина (Есау) Мартенса, в Екатеринославе. Она была правнучкой Вильгельма Мартенса, крупнейшего помещика-меннонита в Приазовье. Собственность которго оценивалось на момент его смерти 1845 году в 75000-100000 десятин.



Иоганн Якоб Эзау-градоначальник Екатеринослава, дядя Юлии Тиссен

Её мать Катарина Эзау (13.08.1849-13.12.1897) являлась старшей сестрой Иоганна Эзау, градоначальника Екатеринослава. У них было пятеро детей. Из них до наших дней дожили только двое: старший сын Константин (он умер в 1983) и дочь Эльза. Судьба детей семьи Тиссен трагична.

Второго сына - Виктора расстреляли в 1941 году в Ленинграде, третий сын - Павел погиб из-за неосторожного обращение с охотничьем ружьём. Младший сын Герман Дитрихович Тиссен (1914 года, урож. г. Днепропетровска) был арестован в 1939 году в Баку и расстрелян. На запрос в 1991 году, родным ответили, что дело находится на рассмотрении.

Примерно в 1904 году Дитрих начал строить собственный дом.Но Дитрих его брат Франц вложили всё своё состояние и даже больше в какое-то дело. Это дело лопнуло и им надо было расплачиваться с кредиторами. Франц быстренько уехал в Германию, Дитриху пришлось продать всё, чтобы расчитаться и даже свой новый дом, где родились все его дети. Благодаря хутору близ деревни Татарочка и частной архитектурной практике Дитриха, семья сумела преодолеть кризис

В 1910 г. он стал помощником городского архитектора Екатеринослава.

В 1917 г. семья были вынуждены переехать в две комнаты в доме, принадлежащем лютеранской церкви. Во время голода 1921-1922 они и жили на хуторе рядом с деревней Татарочка около станции Синельниково.

К концу 1922 года, семья вернулась в Екатеринослав, где Дитрих вновь стал работать архитектором, а в 1925 году вернулся на железную дорогу. Одновременно он преподавал в Екатеринославском железнодорожном техникуме.

С 1927 по 1930 г. он занимал различные административные должности в Днепропетровском техникуме. Кроме того Дитрих работал в архитектурном бюро.

В 1932 году семья переехала в Батуми, но быстро покинула город, так как не смогла найти жилье. Они пытались выехать в Турцию, но не смогли, несмотря на наличие соответствующих документов.

В 1934 г. семья добралась до Баку, где жил племянник Дитриха Александр Тиссен. С Дитрихом были его жена Юлия, дочь Эльза и младший сын Герман.

Дитрих стал работать архитектором Азнефтепроекта. Там же работали чертежницей его дочь Эльза и инженером зять Э.Ф.Шиляйн. Он стал активным членом Церковного Совета Евангелистско-лютеранской церкви Баку.

27 июля 1937 Дитрих Тиссен был арестован “за ведение контрреволюционной работы среди прихожан по заданию разведывательных органов иностранного государства, ведущего враждебную политику по отношению к СССР”, и расстрелян 16 сентября 1937 г. как “участник шпионско-фашистской организации, действующей под прикрытием лютеранской общины”. 23 августа 1960 года он был посмертно реабилитирован за отстутствием состава преступления

Дитрих Тиссен
1890-е годы

Карл Бруно Кох и Ельза Тиссен, дочь А.Б. Тиссен (1950 гг.)

Бернхард Тиссен и Анна Тиссен, старший брат Дитриха

Александр Борисович Тиссен с женой Анной (ур.Фаст), сын Бернхарда, племянник Дитриха

дом Миренбурга

дом Корецкого

Как архитектор-Дитрих Тиссен проектировал частные и доходные дома. Мастерски владея приемами различных вариантов стиля модерн, оставил заметный след в архитектуре Екатеринослава (Днепропетровска). Вершиной творчества Дитриха Тиссена можно считать дом Корецкого на улице Клубной (Ленина, 8) и дом Миренбурга (Ленина, 20). Дом Корецкого построен в 1900-х годах и сразу стал украшением района. Четырехэтажное здание с мансардным этажом – практически небоскреб для того времени – решено в стиле немецкого ренессанса. Особое внимание привлекали вычурное башнеобразные завершения. Своим обликом дом Корецкого был практически неотличим от зданий центральноевропейских городов. Дом Корецкого вместе с соседними зданиями Общественного собрания (Ленина, 10) и театра-клуба Общественного собрания (ул. Ленина, 6) составили в городе образцовый квартал архитектуры начала XX века. Все три здания сохранились, хотя дому Корецкого не повезло – при послевоенном разрушении все завершение было убрано, упрощены фасады. Аналогичная судьба постигла и дом Миренбурга на углу улиц Ленина и Мечникова. Многоэтажное здание «избавили» от мансард, башни и надстроили. Сейчас даже в перестроенном виде эти здания играют большую роль в застройке окружающих кварталов.

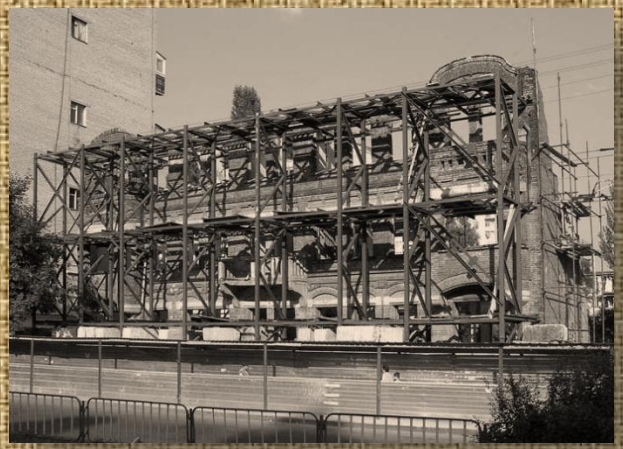
Кондитерская фабрика Лурье

Дитрих Тиссен в 1914 годах соорудил блестящий образец местного модерна – корпус 2-го Мануфактурного ряда на Казанской улице (ул. Карла Либкнехта, 2). Это трехэтажное протяженное здание с изысканным декором, беседками-эркерами, интересным завершением и сохранившейся датой создания на фасаде. Когда-то корпус располагался на Нижне-Троицком рынке, а теперь сиротливо смотрится в окружении новостроек, Троицкой церкви и епархиального центра. Последние двадцать лет корпус пребывает в плачевном состоянии. Хотелось бы верить в его скорейшее восстановление.

Дом фон Бокка

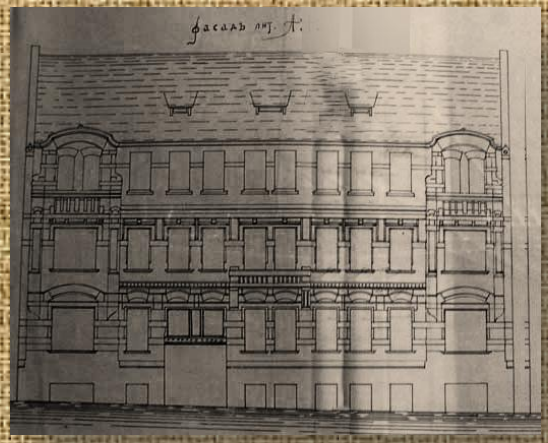
Вплоть до 1910-х гг. большую часть обширного земельного участка, принадлежавшего Ивану Дионисиевичу Квачевскому, занимал плодовый сад. При этом собственно продажа участка одним из наследников Ивана Дионисиевича семье Бокк произошла 12 октября 1909 года, но строительство нового дома началось позже, в 1910 г. Достроено основное здание было только в 1913 г. Новый доходный дом в три этажа с цоколем был рассчитан на 7 больших квартир и магазин. Автором проекта был талантливый местный архитектор Дитрих Тиссен, создавший элегантное модерновое решение в фасадном кирпиче со вставками из гранитных блоков.

Сохранившийся фасад здания



Здесь была использована П-образная, так называемая "петербургская" схема, которая, отличаясь рациональностью и удобством, очень редко применялась в городе. За годы советской власти некогда престижное здание превратилось в громадную коммуналку. Начатые в 1970-е гг. работы по реконструкции квартала поначалу не затронули дома. Его размеры и заселенность принуждали не торопиться с расселением. Только в 1990-х дом, который к этому времени остался единственным старым домом в квартале, был поставлен на реконструкцию, которая продолжалась более 10 лет. Сейчас здесь расположен ТЦ «Мириада»

Двор дома 1990-е годы.



В 1904 году Дитрих построил свой собственный дом на углу улиц Садовой и Казачьей. За домом располагался большой городской сад, поэтому место, для строительства дома, было выбрано очень удачно. Дом своим неординарным решением в планировке верхней части здания отличался от других близлежащих строений. По видимому большое влияние на проектирование своего дома, да и на все архитектурное творчество, повлияло то, что Дитрих Тиссен, будучи германским подданным, имел возможность получить образование в Германии. Курсы лекций по современной архитектуре и впечатления молодого студента из России на архитектурное убранство германских городов, в частности, Дрездена, сформировали его свой индивидуальный стиль в создании архитектурных проектов в Екатеринославе.

Его особняк напоминал своим внешним видом, средневековый замок, в миниатюре. Возвышающая четырёхскатная крыша напоминает, крышу рыцарского зала- главной части всего строения. Крыши трех мансард объединенных с нижними этажами, напоминают городские дома средневековых Европы. Высокие с узким фасадом они как бы пристроены с разных сторон к главной части дома. Так как они смещены влево, поэтому одна сторона крыши мансарды является продолжением главной. Что объединяет все элементы в одно целое. Немного особняком, на первый взгляд, возвышается со стороны сада башня с острой пирамидальной крышей, она как бы охраняет дом с тыла, однако вместе с вершиной кровли является единым элементом миниатюрного замка. Несмотря, на свой средневековый вид, дом украшен современными, по тому времени, элементами в стиле модерн. Это овальная полубашня, терраса (к сожалению уже видоизменена) и галерея с овальными сводами

Семейные фото. Екатеринослав 1910-е годы.

Константин и Виктор с отцом

Константин Ельза и Виктор с отцом. 1912

Константин и Виктор

Виктор. 1907 г.

Дворец культуры «Металлист» построен Дитрихом Тиссен в 1925 году.

Дом Зильбермана

Дом Рагинских

Дом Соболева

Управление железной дороги, где работал К. Д. Тиссен

Семья Тиссен в 20-е годы

Б. А. Тиссен и Д. К. Тиссен

Детский рисунок Виктора Тиссен

Германн

Виктор

Виктор стал впоследствии скульптором

Эльза Тиссен и Юлия Тиссен (Мартенс)